

BRAINWASHINGTON (PARASSOCIOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *brainwashington* é a megamáquina de lavagem cerebral, política, predominante nos *Estados Unidos* da América, gerada e imposta à população dessa grande nação e aos demais Estados da Terra, a partir dos órgãos governamentais da Capital Federal, *Washington, DC*, começando pelo próprio nome empregado *América*.

Tematologia. Tema central nosográfico.

Etimologia. O vocábulo *brain* vem do idioma Inglês Antigo, *braegen*, derivado do idioma Alemão, *bregen*, e este do idioma Grego, *bréchma*, *brechmós*, “parte frontal da cabeça”. Surgiu no Século XII. O nome *Washington* deriva do idioma Inglês Antigo, significando “local da sabedoria”. A cidade de Washington, Capital dos EUA, recebeu este nome em homenagem ao primeiro presidente estadunidense, George Washington (1732–1799). O termo *brainwashing* apareceu no idioma Inglês em 1950, provavelmente através da tradução da expressão do idioma Chinês, *xi nao*, composta de *xi*, “wash”, e *nao*, “brain”.

Sinonimologia: 1. Lavagem cerebral de Washington. 2. Propaganda política. 3. Imposição ideológica.

Neologia. O vocábulo *brainwashington* (*brain*, “cérebro”; *to wash, washing*, “lavar”; *ton*, “tom, moda”; e *Washington*, “a Capital, DC, o Distrito Federal”), e as duas expressões compostas *brainwashington light* e *brainwashington heavy* são neologismos técnicos estrangeirísticos da Parassociologia.

Antonimologia: 1. Liberdade de expressão. 2. Informação democrática.

Estrangeirismologia: a *brainwashington*; o *king-dollar-sign*; as tentativas de controle da *Internet*; o país dos *Hominis bellicosus*; a *gun society*; a *triggernometry*; a *National Rifle Association* (NRA); o maior *lobby* de armas; a pressão informativa da *Central Intelligence Agency* (CIA); as infiltrações *urbi et orbi* de espões; a *money society*; a imposição da *Pax Americana*; a *Lei USA Patriot 1*; a *Lei USA Patriot 2*.

Atributologia: domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à convivialidade cosmoética.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene grupal da lavagem subcerebral belicista; os ortopensenes; a ortopensenidade; os lucidopensenes; a lucidopensenidade; os nexopensenes; a nexopensenidade; os recicloopensenes; a recicloopensenidade.

Fatologia: a lavagem estadunidense de cérebro; o país da América; a capital dos EUA; o Império Estadunidense; a única hiperpotência no início do Século XXI; o megapoder solitário; a hegemonia militar esmagadora; a hegemonia midiática; a hegemonia ecológica; o terrorismo climático; a arrogância acrítica estadunidense; a *caça periódica às bruxas*; a truculência imperial mascarada; o registro histórico da época; as invasões e ocupações de países indefesos; os excessos com os prisioneiros de guerra; a poluição industrial imposta; as máquinas das desinformações hipócritas; o *politicamente correto*; a falsa democracia; a economia selvagem; a algibeira, o órgão mais sensível do corpo humano; o lobismo legalizado desenfreado; o controle das mídias; a mordada da imprensa; a autocensura generalizada; os escândalos dos assessores presidenciais; os escândalos industriais; a invasão, baseada em mentiras, do Iraque; as matanças contínuas de civis; o *fogo amigo*; as prisões estadunidenses clandestinas no Estrangeiro; o fracasso de New Orleans; a pressão bélica do Pentágono; o país mais armado do Planeta; os homicídios legalizados; as séries de execuções nas cadeiras elétricas; a pressão artística da indústria de Hollywood; o maior cassino da Terra (EUA); a pressão republicana; a Doutrina Bush (*Bushism*) antidemocrática;

o pensamento único; o maniqueísmo; as políticas internacionais, erradas e sistemáticas de Washington; a manipulação dinheirista e ditatorial via *Fundo Monetário Internacional* (FMI) e Banco Mundial; a corte a certos ditadores e a morte a outros ditadores; os monopólios; as dezenas de Agências Governamentais estadunidenses espalhadas pelos Continentes; o mundo unipolar pós-Guerra Fria.

Parafatologia: a prática do estado vibracional (EV) profilático.

III. Detalhismo

Principiologia: a não-admissão do *princípio da admiração-discordância*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Cosmoeticologia*.

Enumerologia: o viés familiar; o viés religioso; o viés cívico; o viés cultural; o viés profissional; o viés econômico; o viés cosmoético.

Holotecologia: a *globoteca*; a *socioteca*; a *politicoteca*; a *economoteca*; a *ideoteca*; a *culturoteca*; a *monopolioteca*; a *minoroteca*.

Interdisciplinologia: a Parassociologia; a Politicologia; a Evolucilogia; a Intrafisiologia; a Conviviologia; a Economia; a Comunicologia; a Paradireitologia; a Paradiplomacia; a Cosmoeticologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: as consbéis estadunidenses desastradas; a *camarilha dos cowboys do Texas*.

Masculinologia: o presidente George W. (*Warrior*) Bush (1946–), o primeiro ditador mundial da História Humana; os ministros estadunidenses; os agentes secretos estadunidenses; os supersoldados estadunidenses; os civis mortos sistematicamente; os embaixadores estadunidenses;

Femininologia: as estadunidenses submissas; as embaixadoras estadunidenses.

Hominologia: o *Homo sapiens texanus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *brainwashing light* = a *megaecomáfia* dos EUA por meio de Hollywood; *brainwashing heavy* = as invasões estadunidenses desnecessárias de países.

Culturologia: a cultura do belicismo universal.

VI. Acabativa

Remissilogia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 7 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a *brainwashing*, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

1. **Acríticismo:** Parapatologia; Nosográfico.
2. **Amoralidade:** Parapatologia; Nosográfico.
3. **Antidireito:** Parapatologia; Nosográfico.
4. **Desamarração:** Conviviologia; Neutro.
5. **Cinismo:** Parapatologia; Nosográfico.
6. **Conscin eletrônica:** Intrafisiologia; Nosográfico.

7. **Desviacionismo:** Proexologia; Nosográfico.**AS LAVAGENS SUBCEREBRAIS, GERADAS A PARTIR DE WASHINGTON, ESPECIFICAM BEM A FILOSOFIA DO AMERICAN WAY OF LIFE TIRANIZANDO A VIDA TERRESTRE DESDE O TÉRMINO DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.**

Questionologia. Qual percentual de doutrinação política da *brainwashing* atua sobre você? Tal inculcação mercantilista tem trazido mais vantagens ou mais desvantagens para a evolução consciencial de todos?

Filmografia Específica:

1. *Boa Noite e Boa Sorte*. **Título Original:** *Good Night, and Good Luck*. **País:** EUA. **Data:** 2005. **Duração:** 93 min. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): 14 anos. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Preto-e-branco. **Legendado:** Inglês; & Português (em DVD). **Direção:** George Clooney. **Elenco:** David Strathairn; Patricia Clarkson; George Clooney; Jeff Daniels; Robert Downey Jr; & Frank Langella. **Produção:** Grant Heslov. **Desenho de Produção:** James D. Bissell. **Direção de Arte:** Christa Munro. **Roteiro:** George Clooney; & Grant Heslov. **Fotografia:** Robert Elswit. **Montagem:** Stephen Mirrione. **Cenografia:** Jan Pascale. **Efeitos Especiais:** Technicolor Creative Services. **Companhia:** Warner Independent Pictures (WIP); 2929 Productions; Participant Productions; Davis-Films; Redbus Pictures; Tohokushinsha Film; Section Eight; & Metropolitan (MTA). **Outros dados:** Filme baseado em fatos. **Sinopse:** O jornalista Edward R. Murrow (David Strathairn) ousa denunciar a campanha de caça às bruxas contra os suspeitos de serem comunista promovida pelo senador americano Joseph McCarthy na década de 50.

2. *O Bom Pastor*. **Título Original:** *The Good Shepherd*. **País:** EUA. **Data:** 2006. **Duração:** 167 min. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): 14 anos. **Idioma:** Inglês; Espanhol; Alemão; & Russo. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Espanhol; Inglês; & Português (em DVD). **Direção:** Robert De Niro. **Elenco:** Matt Damon; Angelina Jolie; Alec Baldwin; Tammy Blanchard; Billy Crudup; Robert De Niro; Michael Gambon; William Hurt; & Timothy Hutton. **Produção:** Robert De Niro; James G. Robinson; & Jane Rosenthal. **Desenho de Produção:** Jeannine Claudia Oppewall. **Direção de Arte:** Robert Guerra. **Roteiro:** Eric Roth. **Fotografia:** Robert Richardson. **Música:** Bruce Fowler; & Marcelo Zarvos. **Montagem:** Tariq Anwar. **Cenografia:** Gretchen Rau; Leslie E. Rollins; & Alyssa Winter. **Efeitos Especiais:** Basement; CafeFX; Digital Backlot; & New Deal Studios. **Companhia:** Universal Pictures; Morgan Creek Productions; Tribeca Productions; & American Zoetrope. **Outros dados:** Filme sobre o início das atividades da CIA (Central Intelligence Agency). **Sinopse:** Ainda estudante, Edward Wildon (Matt Damon) é recrutado para trabalhar no serviço de espionagem americano. Na CIA, ele irá entrar em contato com a paranoia da guerra fria.

3. *O Suspeito*. **Título Original:** *Rendition*. **País:** EUA. **Data:** 2007. **Duração:** 122 min. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): 14 anos. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Inglês; & Português (em DVD). **Direção:** Gavin Hood. **Elenco:** Omar Metwally; Reese Witherspoon; Jake Gyllenhaal; Meryl Streep; Yigal Naor; & Peter Sarsgaard. **Produção:** Steve Golin; & Marcus Viscidi. **Desenho de Produção:** Barry Robison. **Direção de Arte:** Kevin Constant; Tony Noble; Harry Pain; & Keith Pain. **Roteiro:** Kelley Sane. **Fotografia:** Dion Beebe. **Música:** Paul Hepker; & Mark Kilian. **Montagem:** Megan Gill. **Cenografia:** Jille Azis. **Efeitos Especiais:** Digital Dimension; & Pacific Title. **Companhia:** Anonymous Content; Level 1 Entertainment; MID Foundation; & New Line Cinema. **Outros dados:** Baseado em fatos. **Sinopse:** Ao descobrir o desaparecimento do marido de voo em direção aos Estados Unidos, Isabella El-Ibrahim começa desesperada luta para descobrir onde ele está. A trama fica mais complicada quando o observador da CIA começa a presenciar método não-ortodoxo de interrogatório e tortura. Tudo isso, pois, de acordo com a lei Extreme Rendition, suspeito de terrorismo pode ser levado para o país de origem e lá ser interrogado por autoridades norte-americanas.

Bibliografia Específica:

1. **Vieira**, Waldo; *Homo sapiens reurbanisatus*; 1.584 p.; 479 caps.; 139 abrevs.; 40 ilus.; 7 índices; 102 sinopses; glos. 241 termos; 7.655 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2004; página 293.